

Morcote 2018

Lo spazio ritrovato

Rassegna di arte pubblica

11 giugno —
23 settembre
2018

Con opere di:

Adriana Beretta / Alberto Biasi / Gianni Colombo / Simon Deppierraz / Alex Dorici / Arthur Duff / Sylvie Fleury / Beate Frommelt / Byron Gago / Gysin-Vanetti / Karolina Halatek / Lang/Baumann / Elisa Storelli e Constantin Engelmann / Margherita Turewicz Lafranchi / Martin Vosswinkel

A cura di Daniele Agostini

Borgo e Parco Scherrer

Morcote, “il villaggio più bello della Svizzera 2016”, è un borgo lacustre che si adagia dolcemente sulle rive del Lago Ceresio, il cui nucleo storico, caratterizzato da un intrico di viuzze che conducono fino alla maestosa chiesa di Santa Maria al Sasso, è completato dall’ecclettico Parco Scherrer, disseminato di padiglioni e templi.

Dopo il successo della prima edizione, Morcote celebra nuovamente l’arte contemporanea, facendo dialogare le opere di quindici artisti ticinesi, svizzeri e internazionali con lo spazio urbano.

Lo spazio ritrovato, questo il titolo della seconda edizione, si propone di svelare ai visitatori come l’arte contemporanea possa intervenire nei luoghi pubblici modificandone la percezione e invitando, attraverso quest’esperienza, alla riflessione, o meglio, alla rivalutazione dello spazio che ci circonda. La maggior parte delle opere sarà concepita appositamente per la mostra che si dipanerà in tutto il paese.

L’arte pubblica stimola una fruizione dell’arte che permette di entrare nel tessuto sociale e nella struttura urbana della città, o villaggio, attraverso l’interazione. Un villaggio, Morcote, ricco di numerosi monumenti storico-artistici appartenenti a varie epoche, alcuni dei quali si convertiranno in contenitori delle opere contemporanee presentate al pubblico in questa nuova rassegna di arte pubblica.